

# CV, Ian Wisler-Poulsen

29.01.73

## Erhvervsmæssig erfaring

### **Afdelingsleder for Markedskommunikation, DSB S-tog**

Som Afdelingsleder havde jeg 7 medarbejdere (inkl. 2 studentermedhjælpere).

Min primære opgave var at uddelegere og koordinere projekter og kampagner for mit team. Jeg deltog i en række møder typisk i forbindelse med etablering af samarbejde og opstart på projekter, men også i forbindelse med jævnlig opfølgning og sparring.

Opgaverne fokuserer i høj grad på mere og bedre information, dialog eller underholding for kunderne i S-tog. Af projekter, som jeg har haft berøring med kan nævnes: Gratis internet i S-tog, loyalitetsprogrammet S-more, website, mobil-site, fysisk magasin, digitalt magasin, SMS-service med uregelmæssigheder i trafikken og mobil-tjeneste med afgangsinfo.

Af kampagner kan nævnes: Stregkode-scanning med mobiltelefon (julekalender), Carlsberg-samarbejde ved J-dag (gratis SMS-billet), event for Internet i S-tog og kampagner for biograf-samarbejde.

*Ansættelse: Sept. 2009 - Nov. 2009 (fuldtid)*

### **Product Manager, Agillic**

Hos Agillic har jeg siddet i to afdelinger: Sales og Partner Support.

I Sales var min funktion relateret til Pre-sale. Jeg arbejdede med gennemgang af demokampagner (på Agillic-plattformen) i samarbejde med sælgerne og stod for udvikling og gennemførelse af en tutorial for interaktiv markedsføring, hvor jeg koordinerede udviklingsprocessen. Fokus lå på slutbrugerens interaktion med produktet. Endelig var jeg med til at udvikle præsentationsmateriale og deltog ved salgsmøder med reklamebureauer.

I Partner Support var min funktion at koordinere og udføre implementering af vores demokampagner på en nye version af Agillic-plattformen (koordinering af Back-end-teamet).

Herudover arbejdede jeg med interaktionsdesign i forhold til funktioner på platformen, og endelig var jeg involveret i supportering af vores kunder og partnere.

*Ansættelse: Nov. 2008 - Juni 2009 (fuldtid)*

### **Grafisk designer, Saatchi & Saatchi**

Hovedparten af mine opgaverne var udarbejdelse af layout-forslag og rentegning af AD'ernes skitser, som ofte skulle tilrettes i forhold til retningslinjer fra designmanualer.

Herudover havde jeg samarbejde med forskellige plannere: Hovedsagligt research-arbejde, fx forbrugerundersøgelse via Internettet eller VOX-POPS med mig som planlægger og interviewer af folk på gaden. Produktet af undersøgelserne var typisk film, som blev anvendt til at underbygge argumenter ved præsentationer for koncepter. Det kunne imidlertid også fungere som fundament for de kreative, når de skulle arbejde med nye koncepter.

*Ansættelse: Jan. - Okt. 2008 (fuldtid)*



**Ian Wisler-Poulsen**

Gartnevej 21  
2630 Taastrup

M. 26 60 49 10

E. [iwp@wisler-reklame.dk](mailto:iwp@wisler-reklame.dk)

## Erhvervsmæssig erfaring (fortsat)

### **Gæsteunderviser & Projektvejleder, ITU**

Vejledning for projekt-grupper som arbejder med konceptudvikling, webdesign og/eller usability på baggrund af (for-)brugerinddragelse og -undersøgelse.

Vejledningen handler hovedsagligt om at motivere og engagere grupperne samt løse eventuelle konflikter, som gruppen måtte have i deres udviklingsproces.

Vejledningsmøderne fungerer i høj grad som milepæle i projekterne.

Gæsteundervisningen i efteråret 2009 på kurset for Konceptudvikling.

3 forelæsninger, hvor fokus var hhv. at sælge sin idé til en virksomhed (forskellige korte præsentationsteknikker med fokus på forretning), at skabe det fantastiske flow og den overvældende præsentation og endelig har jeg siddet i dommerpanel ved præsentation.

*Ansættelse: Feb. 2008 - nu (Tildeling af timer pr. forelæsning eller projekt)*

### **Ekstern lektor, Projektvejleder, RUC**

Vejledning på linjen for Performance design for projekt-grupper som arbejder med konceptudvikling og/eller interaktionsdesign. Projekterne har typisk en fysisk event/happening, som skal planlægges, budgetteres og afvikles.

Vejledningen handler hovedsagligt om at motivere og engagere grupperne samt løse eventuelle konflikter, som gruppen måtte have i deres udviklingsproces.

Vejledningsmøderne fungerer i høj grad som milepæle i projekterne.

*Ansættelse: Sept. 2007 - nu (deltid / 10 timer pr. uge)*

### **Censor, Multimediedesigneruddannelsen**

Censor for danske og internationale studerende på Multimediedesigneruddannelsen ved den afsluttende projekt-eksamen (Hovedopgaven). Projekterne er typisk websites og projekt-rapporten handler om udviklingsprocessen og indeholder typiske en form for analyse.

*Tilknyttet censorkorpset: 1. sept. 2007 - nu (Tildeling af timer pr. eksamner)*

### **Underviser-assistent, Webdesign & Usability, ITU**

Underviser-assistent på kurserne Usability & Webdesign.

På Usability var min opgave at planlægge tests og øvelser.

Ved hver forelæsning skulle jeg holde et oplæg til øvelsen, konsultere grupperne i løbet af øvelserne, samt rette gruppernes ugentligt skriftlige opgaver.

På Webdesign var min opgave dels at koordinere kusus og øvelser, samt afholde omkring 1/3 af forelæsningerne (indefor bl.a. webdesign, photoshop, usability og designprincipper).

Herudover fungerede jeg som vejleder for de studerendes webdesign-projekter.

*Ansættelse: Sept. 2007 - Jan. 2008 (deltid / 10 timer pr. uge)*

### **Underviser og vejleder, Multimediedesignerudd., NORD**

Min primære opgave var undervisning i computer-programmet InDesign samt undervisning i testmetoder for usability.

Herudover fungerede jeg som vejleder i forhold til de studerendes projekter, hvor temaet var udvikling af visuel identitet til en virksomhed.

*Ansættelse: Okt. - Dec. 2007 (deltid / 20 timer pr. uge)*

## Erhvervsmæssig erfaring (fortsat)

### **Hjælpelærer, Usability, ITU**

Planlægning af tests og øvelser i samarbejde med en anden hjælperlærer.

Ved hver forelæsning skulle en af os holde et oplæg til øvelsen, og vi skulle begge konsultere grupperne i løbet af øvelserne, samt rette gruppernes ugentligt skriftlige opgaver.

*Ansættelse: Sept. - Dec. 2006 (deltid / 8 timer pr. uge)*

### **Underviser, Grafisk design, CVU Syd**

Planlægning af projekter og det samlede undervisningsforløb.

Undervisning i programmerne: InDesign, Illustrator og Photoshop til forskellige projekter.

Gæstelærerforløb med foredrag i England, USA og Litauen.

Planlægning og gennemførelse af ekskursioner og studieture.

Vejledning i forbindelse med eksamensprojekter.

Medlem af PR-udvalget for det samlede CVU Syd med udarbejdelse af PR-materiale.

*Ansættelse: Jan. 2000 - Aug. 2005 (fuldtid)*

### **Underviser, Grafisk design, Design Skolen**

Planlægning af projekter og det samlede undervisningsforløb.

Undervisning i forskellige discipliner indenfor Grafisk Design bl.a. de grafiske programmer:

InDesign og Photoshop samt oplæg til kampagner og udvikling af koncepter.

Herudover planlægning af ekskursioner for klassen og hele skolen.

*Ansættelse: Sept. 1996 - Dec. 1999 (fuldtid)*

# CV, Ian Wisler-Poulsen

## Uddannelsesmæssig baggrund

### **Cand.it i Design, kommunikation og medier (ITU)**

Kurser og projekter med konceptudvikling og brugercentreret design.

Udviklingen af artefakter som i høj grad er baseret på grundlæggende undersøgelser (målgruppeanalyse), og brugbarhed (usability) testes og optimeres i en iterativ proces. Herudover studier af kommunikation samt nye/digitale medier (bl.a. web og mobil).

Speciale: „Forbrugerens oplevelse af Branding”. En kvalitativ undersøgelse af, hvordan brands påvirker og tilfører værdi til forbrugerens livsverden.

Eksamens oplæg: Optimering af undersøgelses-metoder ved inddragelse af digitale medier (med fokus på web og mobiltelefoni).

*Studietid: Sept. 2005 - Aug. 2007 (fuldtid)*

### **Akademimerkonom, Organisation (Mercurcentret)**

Gennemgang af organisationsformer og opbygning.

Gennemgang af styring- og ledelsesformer.

*Studietid: Feb. 2003 - Juni 2003 (deltid)*

### **Grafisk formgiver (Seminarieret for Formgivning)**

Mellemlang videregående uddannelse med fokus på grafisk design, layout og produktion.

Planlægning og udvikling af koncepter indenfor forskellige aspekter i den graiske branche:

Magasin, cd-cover, visuelle identiter, foldere og brochurer.

Valgfag: Kommunikation

3 x praktik: Silk Pearce (England), Heimburger Reklamebureau & Plan design

*Studietid: Aug. 1993 - Juni 1996 (fuldtid)*

### **Grafisk design, (California State University, USA)**

Bachelor-studerende med Grafisk design som hovedfag, herunder fag som:

Fotografi, Kunst, Grafisk design, Computer design o.lign.

*Studietid: Aug. 1992 - Juni 1993 (fuldtid)*

# CV, Ian Wisler-Poulsen

## Anden erfaring

### 1997- Wisler Reklame, Selvstændig virksomhed

Det primære fokusområde for virksomheden er formidling i form af: Foredrag, seminar og workshops, indenfor idéudvikling, grafisk design, visuel identitet, usability og præsentation.

Herudover tilbyder jeg konsulentydelse i forhold til målgruppeanalyse, konceptudvikling, interaktionsdesign og grafisk produktion.

Endelig designer jeg visuelle identiteter (se udvalg af logoer nedfor) samt de opgaver som følger med (foldere, kataloger og websites) (evt. i samarbejde med andre virksomheder, hvor jeg koordinerer opgaven).



### 2009 Bog: Usability – testmetoder

Bogen gennemgår 6 testmetoder for brugbarhed for websites.

Den gennemgår usability som princip samt sammensætning af undersøgelser. Bogen bliver brugt på Multimediedesignerudd. og på ITU.

### 2007 Bog: Layout i opgaven

Bogen handler om, hvordan man tilføjer skriftlige opgaver et godt layout. Den gennemgår forskellige aspekter ved opgaver såsom:

Forside, skrift, sideopsætning, billeder osv.

### 2005 Bog: Virksomhedens logo

Bogen tager udgangspunkt i 35 logoer. Den handler om, hvordan de omtalte virksomheder startede op, hvad idéen med logoet var, og hvordan logoet har udviklet sig med tiden og samfundet. (2. oplag)

### 1993- Karate

1993-2003: Internationale stævner og medaljer ved danske mesterskaber.

1995-2004: Træner for forskellige hold bl.a. flere konkurrence hold.

2004- : Gæstetræner og stadig aktiv: medaljer ved Master DM.

### 1983-1993 Svømning

Aktiv svømmer på elite plan, på landshold (junior & senior) i 4 år, medaljer ved danske og internationale mesterskaber. (Arbejde med målsætninger) (træning +20 timer pr. uge)

### Studieophold i USA

Scholarship på universitet i Los Angeles i forbindelse med min svømning.

Varighed: Aug. 1992 - Jun. 1993

